

BLAU ó GELB - GRÜN

Die zwei Grundfarben **BLAU** und **GELB** stellen die Endpunkte eines weiten Spektrums dar ó des Erregungsspektrums.

GELB entspricht hier dem erregten bis übererregten Zustand, BLAU dem entspannten bis weit unterspanntem Zustand.

Damit liegt nahe, die Wirkungsweise dieses Farbenpaares auch mit diesem Spektrum in Verbindung zu bringen ó therapeutisch gesehen ist hiermit von der Farbe GELB auch eine entsprechend anregende, von BLAU eine entspannend-entkrampfende Wirkung zu erwarten.

Schon die klassische Farbtherapie hat diese Zuordnung und Wirkung erkannt und die Farben dementsprechend angewandt.

Die real erkennbaren Erfolge haben diese Theorie entsprechend bestätigt.

Hier im Bereich der FSP wird diese Wirkung gespeichert und damit in der Anwendung entsprechend erleichtert und ó in der Flasche ó auch überall schnell verfügbar.

BLAU

entkrampft, entspannt, gut ergänzbar mit MOND II, VENUS und den Mitteln 0-64 und 0-65.

Auf physischer Ebene ist hier die Hyperaktivität, Überspannung, erhöhte allgemeine Entzündungslage zu sehen, die energetische Wirkung ist analog einer ParasympathikusóStütze.

GELB

Aktivierend, Energieanregend, gut ergänzbar mit SONNE, 3-10.

Auf physischer Ebene ist hier der Symptombereich Leber, Schwächen des Verdauungstraktes, (chronische) Müdigkeit zu sehen, die energetische Wirkung ist analog einer SympathikusóStütze.

BLAU kann jederzeit über längere Zeiträume gegeben werden, bei GELB ist es sinnvoll (speziell in der Kombination mit 3-10), nur über einen begrenzten Zeitraum zu stützen.

GRÜN

Oft verschwimmt die Grenze zwischen Unterspannung und Erregung, diese Zustände wechseln sich ab, so wie Hyperaktivität und Übermüdung.

Hierfür ist GRÜN konzipiert ó eine Mischung aus GELB und BLAU.

GRÜN beinhaltet GELB und BLAU im Mischungsverhältnis 1 : 1,

HELLGRÜN (H'GRÜN) besteht aus 2 Teilen GELB, 1 Teil BLAU,

DUNKELGRÜN (D'GRÜN) aus 1 Teil GELB, 2 Teilen BLAU.